

ENSEIGNEMENT DES LANGUES

Domaine Ingénierie

A. Informations générales

L'enseignement des langues est transversal pour les départements TIC, TIN, EC+G et COMEM+. Le but de cet enseignement est de pouvoir attester à la fin des 3 ans d'études d'un niveau de maîtrise B1, B2 ou C1 dans au moins une langue étrangère, allemand ou anglais. Cf. Cadre européen commun de référence pour les langues du Conseil de l'Europe, dont la grille pour l'auto-évaluation figure au verso.

<https://www.coe.int/fr/web/common-european-framework-reference-languages>

Pour atteindre cet objectif, les étudiant-e-s suivent des cours de langues adaptés à leur niveau. Tous les cours font l'objet d'un contrôle continu et d'un examen interne de fin de module. En outre, la HEIG-VD encourage les étudiant-e-s à se présenter à des examens de langues officiels afin d'obtenir un diplôme de langue internationalement reconnu. Des cours de préparation à ces diplômes sont proposés au semestre de printemps.

Connaissances préalables requises

Afin de pouvoir intégrer et suivre les cours d'allemand ou d'anglais, vous devez **impérativement** maîtriser les compétences du niveau A2 dans la langue choisie. **Il n'y a pas de cours de mise à niveau prévu.**

Dispenses de cours

Vous pouvez demander à être dispensé-e des cours de langues dans les situations suivantes :

- a) Vous êtes titulaire d'un diplôme équivalent ou supérieur au niveau B2 (par exemple un *FCE* de l'Université de Cambridge avec la mention A ou B). *L'attestation de niveau fournie par certains établissements gymnasiaux n'est pas reconnue comme un diplôme donnant lieu à une dispense des cours.*
- b) Vous avez suivi votre scolarité dans l'une ou l'autre des deux langues étrangères.
- c) Vous êtes bilingue allemand ou anglais (dans ce cas, un test de vérification de maîtrise de la langue sera effectué durant la 1^{ère} semaine de cours).

B. Marche à suivre

Si vous souhaitez demander une dispense de cours de langues :

- Remplir le formulaire de demande de dispense annexé, l'accompagner de la copie des justificatifs et retourner tous les documents par courrier postal à : HEIG-VD, Centre Formation de Base, Avenue des Sports 20, Case postale 521, CH-1401 Yverdon-les-Bains. Délai : **20 juin 2019** ou par retour de courrier.

Si vous ne demandez pas de dispense et avez choisi :

- L'allemand : une classe multi-niveau est ouverte chaque année.
 - Remplir le questionnaire de profil linguistique annexé (recto verso) et le retourner par courrier postal à : HEIG-VD, Centre Formation de Base, Avenue des Sports 20, Case postale 521, CH-1401 Yverdon-les-Bains. Délai : **20 juin 2019** ou par retour de courrier.
 - Vous n'avez pas besoin d'évaluer votre niveau.
- L'anglais :
 - Remplir le questionnaire de profil linguistique annexé (recto verso) et le retourner par courrier postal à : HEIG-VD, Centre Formation de Base, Avenue des Sports 20, Case postale 521, CH-1401 Yverdon-les-Bains. Délai : **20 juin 2019** ou par retour de courrier.
 - Effectuer le **Oxford Online Placement Test** dont les directives et votre code d'accès sont annexés. Votre résultat nous parviendra automatiquement.

Grille pour l'auto-évaluation

	A1	A2	B1	B2	C1	C2
Écouter	Je peux comprendre des mots familiers et des expressions très courantes au sujet de moi-même, de ma famille et de l'environnement concret et immédiat, si les gens parlent lentement et distinctement.	Je peux comprendre des expressions et un vocabulaire très fréquent relatifs à ce qui me concerne de très près (par ex. moi-même, ma famille, les achats, l'environnement proche, le travail). Je peux saisir l'essentiel d'annonces et de messages simples et clairs.	Je peux comprendre les points essentiels quand un langage clair et standard est utilisé et s'il s'agit de sujets familiers concernant le travail, l'école, les loisirs, etc. Je peux comprendre l'essentiel de nombreuses émissions de radio ou de télévision sur l'actualité ou sur des sujets qui m'intéressent si l'on parle d'une façon relativement lente et distincte.	Je peux comprendre des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux comprendre des textes factuels ou littéraires longs et complexes et en apprécier les différences de style. Je peux comprendre des articles spécialisés et de longues instructions techniques même lorsqu'ils ne sont pas en relation avec mon domaine.	Je n'ai aucune difficulté à comprendre le langage oral, que ce soit dans les conditions du direct ou dans les médias et quand on parle vite, à condition d'avoir du temps pour me familiariser avec un accent particulier.
Lire	Je peux comprendre des noms familiers, des mots ainsi que des phrases très simples, par exemple dans des annonces, des affiches ou des catalogues.	Je peux lire des textes courts très simples. Je peux trouver une information particulière prévisible dans des documents courants comme les petites publicités, les prospectus, les menus et les horaires et je peux comprendre des lettres personnelles courtes et simples.	Je peux comprendre des textes rédigés essentiellement dans une langue courante ou relative à mon travail. Je peux comprendre la description d'événements, l'expression de sentiments et de souhaits dans des lettres personnelles.	Je peux lire des articles et des rapports sur des questions contemporaines dans lesquels les auteurs adoptent une attitude particulière ou un certain point de vue. Je peux comprendre un texte littéraire contemporain en prose.	Je peux lire sans effort tout type de texte, même abstrait ou complexe quant au fond ou à la forme, par exemple un manuel, un article spécialisé ou une oeuvre littéraire.	
Prendre part à une conversation	Je peux communiquer, de façon simple, à condition que l'interlocuteur soit disposé à répéter ou à reformuler ses phrases plus lentement et à m'aider à formuler ce que j'essaie de dire. Je peux poser des questions simples sur des sujets familiers ou sur ce dont j'ai immédiatement besoin, ainsi que répondre à de telles questions.	Je peux communiquer lors de tâches simples et habituelles ne demandant qu'un échange d'informations simple et direct sur des sujets et des activités familiers. Je peux avoir des échanges très brefs même si, en règle générale, je ne comprends pas assez pour poursuivre une conversation.	Je peux faire face à la majorité des situations que l'on peut rencontrer au cours d'un voyage dans une région où la langue est parlée. Je peux participer part sans préparation à une conversation sur des sujets familiers ou d'intérêt personnel ou qui concernent la vie quotidienne (par exemple famille, loisirs, travail, voyage et actualité).	Je peux communiquer avec un degré de spontanéité et d'aisance qui rende possible une interaction normale avec un locuteur natif. Je peux participer activement à une conversation dans des situations familières, présenter et défendre mes opinions.	Je peux m'exprimer spontanément et couramment sans trop apparaître devoir chercher mes mots. Je peux utiliser la langue de manière souple et efficace pour des relations sociales ou professionnelles. Je peux exprimer mes idées et opinions avec précision et lier mes interventions à celles de mes interlocuteurs.	Je peux participer sans effort à toute conversation ou discussion et je suis aussi très à l'aise avec les expressions idiomatiques et les tournures courantes. Je peux m'exprimer couramment et exprimer avec précision de fines nuances de sens. En cas de difficulté, je peux faire marche arrière pour y remédier avec assez d'habileté et pour qu'elle passe presque inaperçue.
S'exprimer oralement en continu	Je peux utiliser des expressions et des phrases simples pour décrire mon lieu d'habitation et les gens que je connais.	Je peux utiliser une série de phrases ou d'expressions pour décrire en termes simples ma famille et d'autres gens, mes conditions de vie, ma formation et mon activité professionnelle actuelle ou récente.	Je peux articuler des expressions de manière simple afin de raconter des expériences et des événements, mes rêves, mes espoirs ou mes buts. Je peux brièvement donner les raisons et les explications de mes opinions ou projets. Je peux raconter une histoire ou l'intrigue d'un livre ou d'un film et exprimer mes réactions.	Je peux m'exprimer de façon claire et détaillée sur une grande gamme de sujets relatifs à mes centres d'intérêt. Je peux développer un point de vue sur un sujet d'actualité et expliquer les avantages et les inconvénients de différentes possibilités.	Je peux présenter des descriptions claires et détaillées de sujets complexes, en intégrant des thèmes certains points et en terminant mon intervention de façon appropriée.	Je peux présenter une description ou une argumentation claire et fluide dans un style adapté au contexte, construire une présentation de façon logique et aider mon auditeur à remarquer et à se rappeler les points importants.
Écrire	Je peux écrire une courte carte postale simple, par exemple de vacances. Je peux porter des détails personnels dans un questionnaire, inscrire par exemple mon nom, ma nationalité et mon adresse sur une fiche d'hôtel.	Je peux écrire des notes et messages simples et courts. Je peux écrire une lettre personnelle très simple, par exemple de remerciements.	Je peux écrire un texte simple et cohérent sur des sujets familiers ou qui m'intéressent personnellement. Je peux écrire des lettres personnelles pour décrire expériences et impressions.	Je peux écrire des textes clairs et détaillés sur une grande gamme de sujets relatifs à mes intérêts. Je peux écrire un rapport en transmettant une information ou en posant des raisons pour ou contre une opinion donnée. Je peux écrire des lettres qui mettent en valeur le sens que j'attribue personnellement aux événements et aux expériences.	Je peux m'exprimer dans un texte clair et bien structuré et développer mon point de vue. Je peux écrire sur des sujets complexes dans une lettre, un essai ou un rapport, en soulignant les points que je juge importants. Je peux adopter un style adapté au destinataire.	Je peux écrire un texte clair, fluide et stylistiquement adapté aux circonstances. Je peux rédiger des lettres, rapports ou articles complexes, avec une construction claire permettant au lecteur d'en saisir et de mémoriser les points importants. Je peux résumer et critiquer par écrit un ouvrage professionnel ou une oeuvre littéraire.

© Conseil de l'Europe