

50e volée IM

Au-delà du présent: quels rôles pour l'ingénierie des médias?

Fil rouge: au-delà du présent

Quels rôles pour l'ingénierie des médias?

Au delà des écrans

Au delà des données

Au delà de la réalité

Au delà des sens

Au delà des machines

Notre présent en 2021

Nous évoluons

dans une **réalité** en utilisant nos **sens** via des **machines** qui produisent des **données**

↓
Des réalités
multiples

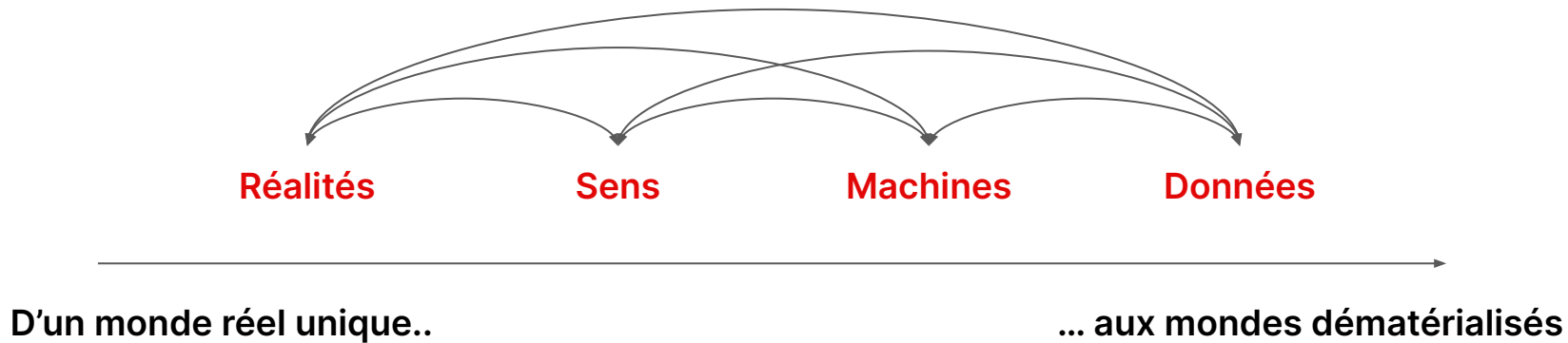
↓
Des sens
augmentés

↓
Des machines
omniprésentes

↓
Des données
infinies

→
Révolution culturelle au cœur du rôle
de l'ingénierie des médias

Thèmes généraux



Thèmes généraux

Réalités La réalité des réalités; la réalité des virtualités

Sens Nos sens donnent du sens; nos sens exploités

Machines La société des machines: omniprésence et omnipotence

Données Le monde est données; les données comme monde

Thèmes en action

Réalités	Cartographier, Construire, S'immerger, Simuler les réalités
Sens	Capter, Augmenter, Transformer, Enregistrer, Prolonger nos sens
Machines	Observer, Critiquer, Déconstruire, Débattre le rôle des machines
Données	Récolter, Fabriquer, Analyser, Montrer les données du monde

Thèmes en questions

Réalités

Quelles frontières pour le monde réel?
Quelles expériences de la réalité?

Sens

Faut-il croire nos sens?
Nos sens peuvent-ils être augmentés?

Machines

Les machines sont-elles encore des extensions du corps ?
Quelle langue pour parler aux machines?

Données

Est-ce que tout est réductible à des données?
(le langage binaire est-il une pierre philosophale?)
A quoi servent les données? Comment les montrer?

Déclinaisons des thèmes en deux espaces

Espace passif



Conférences live
Podcast / vidéo
Publication
Site dédié

Espace actif



Ateliers ouverts
Expositions IM
Installations interactives
Quiz / Sondage

Espace festif!